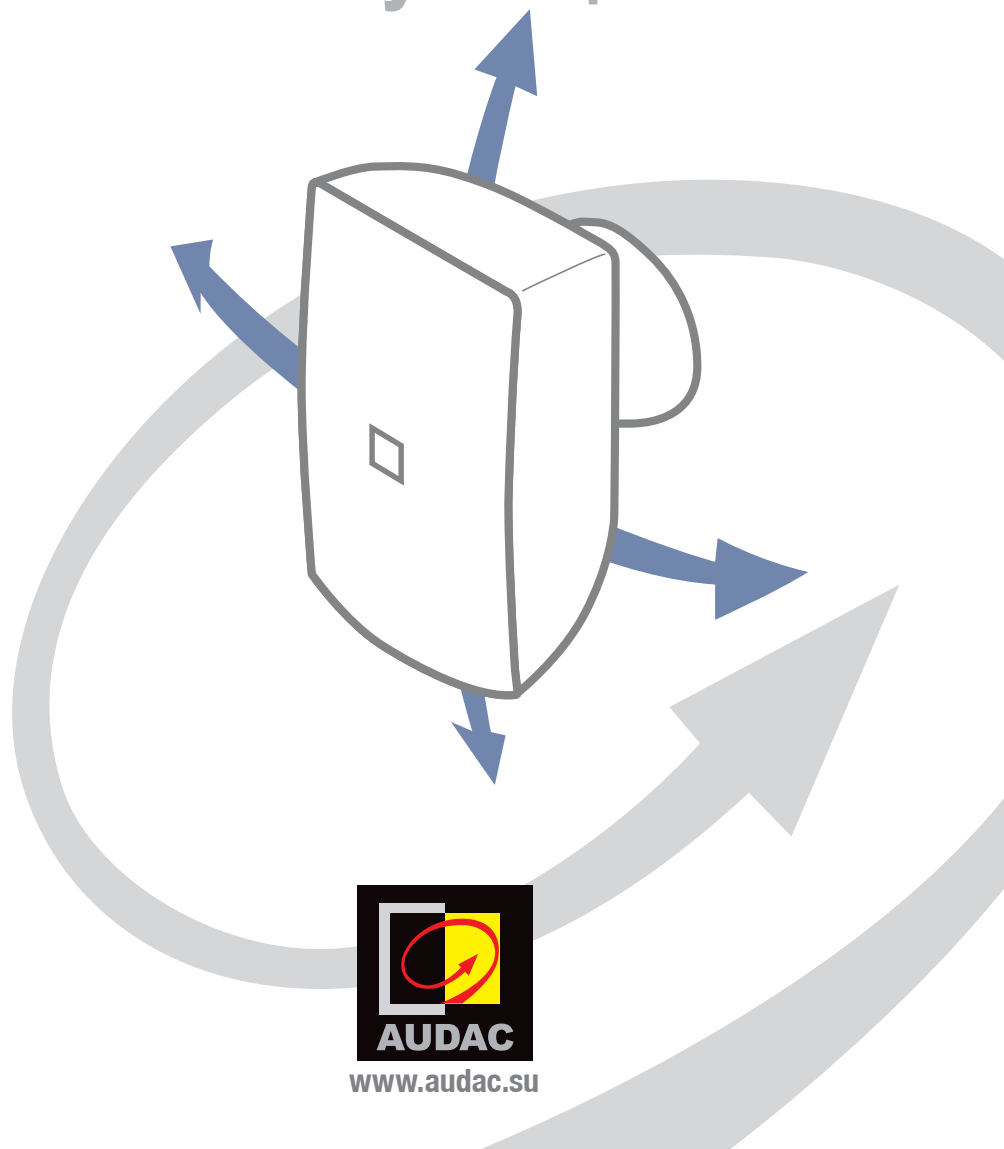


Ateo 4/6

Настенная акустическая система

Руководство по эксплуатации



www.audac.su

Введение

2-х полосная акустическая система с креплением Clevermount™

Серия экстраординарных акустических систем АТЕО создана специально для ценителей хорошего звука. Акустические системы серии, состоящей из трех моделей, предназначены для создания высококачественного звукового окружения в условиях закрытых помещений, как частного, так и публичного характера, например, ресторанов, пабов, ночных клубов, магазинов и т.д.

Системы АТЕО созданы из компонентов самого высокого класса. Элегантные корпуса сложной формы отлиты из прочного полимера ABS; применены высококачественные динамические головки и элементы разделительных фильтров. Но основная отличительная черта акустики этого модельного ряда – применение уникальной крепежной системы Clevermount, обеспечивающей подключение и монтаж громкоговорителя буквально одним движением.

Монтаж и подключение акустической системы, оборудованной Clevermount, происходит путем соединения между собой двух частей – интегрированного с разъемом кронштейна на корпусе АС и металлической настенной пластины с разъемом для подключения кабеля. Модели АТЕО6 и АТЕО4 являются универсальными АС, способными работать как с низкоомными усилителями мощности, так и с усилителями трансляционной линии 100 В. Выбор требуемого типа коммутации осуществляется с помощью выбора нужного контакта на встроенном разъеме. После этого АС фиксируется на стене, затягивается крепежный винт, и музыку можно слушать уже через пару секунд. Таким образом, за ограниченное время можно установить и подключить неограниченное количество акустических систем, не обладая для этого специальным навыками и не затрачивая особых усилий.

Все системы серии АТЕО выпускаются в черном (B) и белом (W) цветовых вариантах.

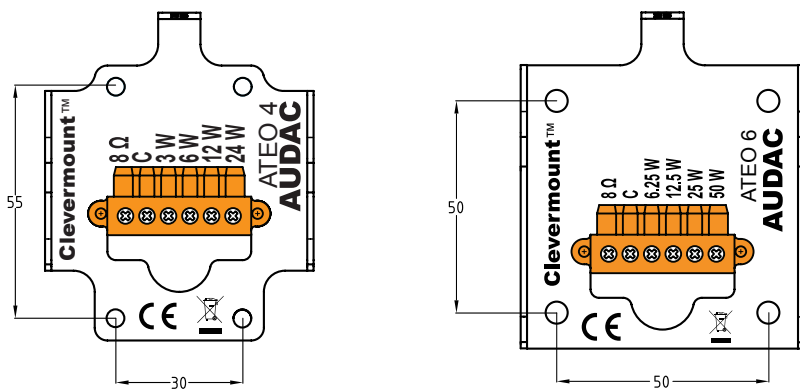
Установка АТЕО

Технология Clevermount™

Каждая из моделей АТЕО использует уникальную технологию Clevermount™, делающую громкоговоритель единым целым с монтажным кронштейном и обеспечивающую необычайную легкость установки и подключения. С помощью этой фирменной технологии акустическую систему можно установить на стене как вертикально, так и горизонтально, давая возможность разворачивать АС в нужную сторону даже после того, как она смонтирована и подключена. Горизонтальная ориентация АС обеспечивает дополнительные преимущества при установке АС на потолке или высоко на стене, а возможность изменения ориентации корпуса позволяет создать равномерное звуковое покрытие в нужном угловом секторе. Установка громкоговорителя должна быть сделана в 5 приемов, как описано ниже:

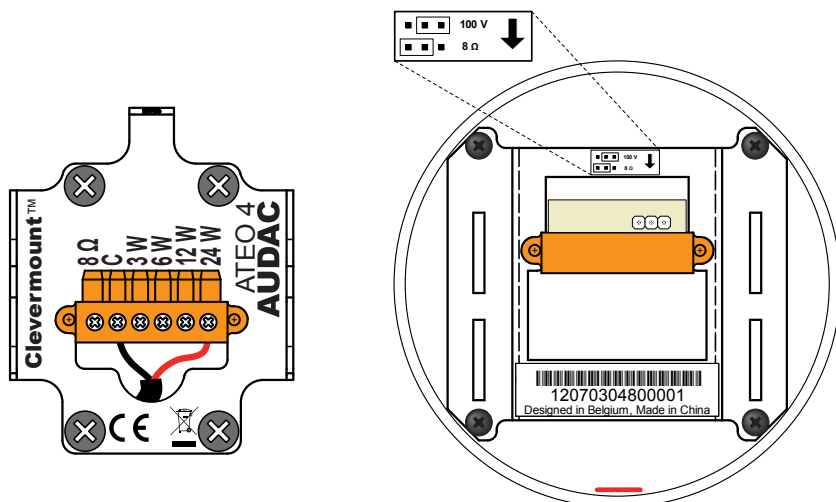
Шаг 1: Фиксация ответной части кронштейна на стене

Первый шаг, который следует осуществить – это монтаж ответной части Clevermount на стене в заранее размеченном месте. Настенная ответная панель, содержащая в себе элементы кронштейна и встроенный разъем, должна быть закреплена четырьмя шурупами с использованием подходящих для данной поверхности (кирпич, бетон, гипсокартон, дерево) дюбелей. Межосевые расстояния между монтажными отверстиями составляют 30 мм по горизонтали и 55 мм по вертикали для АТЕО4 и 50 мм по горизонтали и вертикали для АТЕО6, как указано на следующем рисунке:



Шаг 2: Подключение акустического кабеля

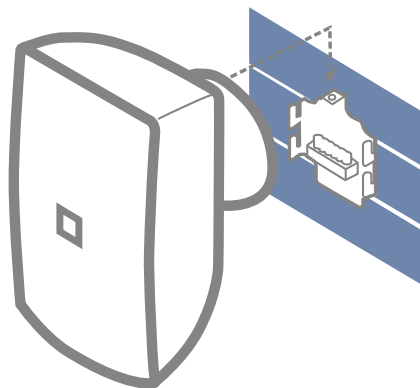
После установки настенной панели необходимо осуществить подключение акустического кабеля к интегрированному в панель разъему. Модели АТЕО могут работать как в трансляционной линии 100 В, так и в низкоомном режиме (8 Ом). В зависимости от требуемого типа подключения выбирается нужная пара клемм интегрированного 6-контактного разъема. Общий («СОМ» или «-») провод от усилителя всегда должен быть подключен к «земляной» клемме «С» 6-контактного разъема. Сигнальный провод («+») подключается к одной из клемм требуемой входной обмотки линейного трансформатора или с «проходным» контактом («8 Ом») – в зависимости от требуемой мощности и сопротивления. Существует несколько вариантов подключения – можно выбрать из входов 3 Вт, 6 Вт, 12 Вт, 24 Вт (пример для АТЕО4) или же упомянутый вход «8 Ом». Важно: переключение между высоковольтным и низкоомным режимами работы осуществляется переключкой, расположенной на тыльной панели корпуса АС (см. рисунок ниже). Когда АС используется в качестве нагрузки 8 Ом, переключка должна быть помещена в левое положение. Когда АС подключена к трансляционной линии 100 В, переключка должна стоять в правом положении. Всегда соблюдайте правильные полярность подключения кабеля и положение переключки!



В большинстве случаев, акустический кабель скрыто подводится в толще стены или фальшстены к выбранному месту установки кронштейна, поэтому при выполнении всех требований кабель будет практически не заметен с внешней стороны. В некоторых же случаях кабель может быть подведен с наружной стороны. Для этой цели у полукруглой части кронштейна в месте, обозначенном на рисунке красной точкой, с помощью плоскогубцев с полукруглыми фасками удаляется небольшой кусок тонкого материала, образуя паз для прокладки акустического кабеля.

Шаг 3: Установка АС на настенный кронштейн

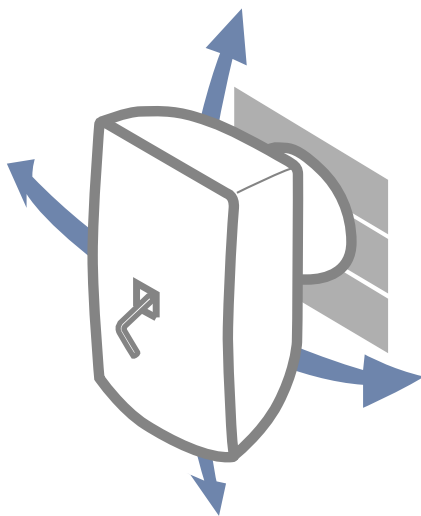
После того, как настенная панель закреплена и подключены акустические кабели, можно зафиксировать АС на стене. Корпус акустической системы вставляется в пазы ответной части кронштейна, после чего следует опустить корпус приблизительно на 1 см вниз – теперь он зафиксирован и подключен. Для предотвращения случайного падения АС с кронштейна после установки штатным шестигранным ключом следует затянуть страховочный винт, расположенный сверху на полукруглой части кронштейна.



Шаг 4: Настройка ориентации АС

Последний шаг в процедуре монтажа АС – ориентация излучения динамиков в нужном направлении. Для этой цели следует аккуратно удалить логотип в центре декоративной решетки, и с помощью штатного шестигранного ключа открутить расположенный в углублении фиксирующий винт. После того как вы аккуратно открутите винт на несколько оборотов, фиксация шаровой части кронштейна ослабнет и корпус АС будет свободно разворачиваться на кронштейне в обеих плоскостях. Можно повернуть корпус вправо или влево ($\pm 30^\circ$), вверх (5°) или вниз (30°), установив в требуемом положении. Кроме того, корпус можно развернуть на 90° , придав ему горизонтальную ориентацию (вращением против часовой стрелки).

После установки акустической системы в нужном положении следует зафиксировать кронштейн, затянув центральный фиксирующий винт, и установить на штатное место логотип.



Шаг 5: Включаем музыку!

Акустическая система установлена и подключена, можно расслабиться и получать удовольствие...

Технические характеристики:*

	ATEO 4	ATEO 6
Максимальная мощность	70 Вт	120 Вт
Номинальная мощность, RMS	35 Вт	60 Вт
Мощность/ сопротивление обмоток линейного трансформатора (100 В):	24 Вт / 417 Ом 12 Вт / 833 Ом 6 Вт / 1667 Ом 3 Вт / 3333 Ом	50 Вт / 200 Ом 25 Вт / 400 Ом 12,5 Вт / 800 Ом 6,25 Вт / 1600 Ом
Чувствительность (Вт / 1 м)	86 дБ	89 дБ
Максимальный уровень звукового давления (/ 1 м, 8 Ом)	101 дБ	106 дБ
Максимальный уровень звукового давления (/ 1 м, 100 В)	100 дБ	105 дБ
Частотный диапазон (± 3 дБ)	100 Гц – 20 кГц	65 Гц – 20 кГц
Динамики:	1" ВЧ 4" НЧ/СЧ	1" ВЧ 6" НЧ/СЧ
Коммутация	Клеммный блок 6-pin	Клеммный блок 6-pin
Монтажный кронштейн	Clevermount	Clevermount
Материал корпуса	ABS	ABS
Лицевая панель	Перфорированная стальная декоративная решетка	Перфорированная стальная декоративная решетка
Углы наклона		
Влево / вправо:	30°	30°
Вниз:	30°	30°
Вверх:	5°	5°
Цвет		
Белый:	ATEO4/W (RAL9010)	ATEO6/W (RAL9010)
Чёрный:	ATEO4/B (RAL9005)	ATEO6/B (RAL9005)
Габаритные размеры (ШхВхГ)	137x244x146 мм	194x350x220 мм
Масса нетто	2,05 кг	3,82 кг
Упаковка	Пара в коробке	Пара в коробке
Масса брутто / объем	5 кг – 0,015 м3	8,2 кг – 0,038 м3
Аксессуары в комплекте	6-гранный ключ	6-гранный ключ

*Информация носит справочный характер и может изменяться производителем без предварительного уведомления

