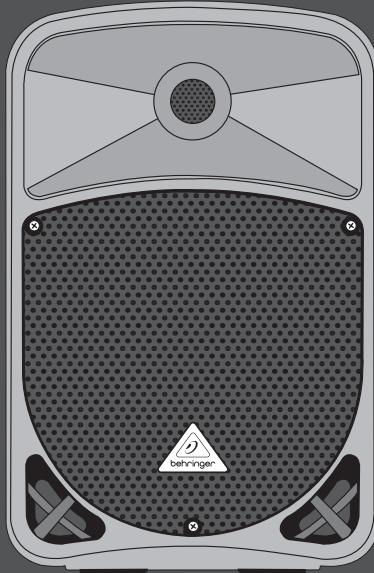
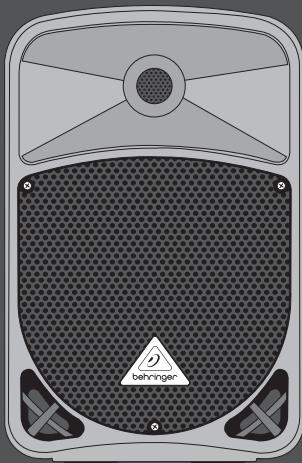


EN



ES



FR

DE

PT



## EUROLIVE B110D/B108D

Active 300-Watt 2-Way 10"/8" PA Speaker System with Wireless Option

# EUROLIVE B110D/B108D Getting started

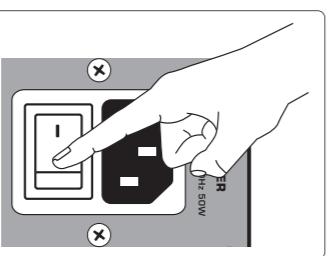
## EN Step 3: Getting started

**1** Place the speaker(s) in desired locations, either on stands or as wedge monitors on the floor.

**2** Make all necessary connections. DO NOT turn on the power yet.

**3** Turn on your audio source (mixer, microphone).

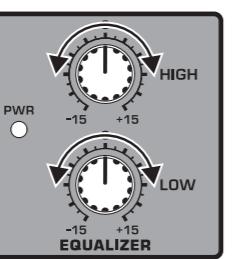
**4** Turn on your speaker(s) by pressing the POWER switch. The PWR LED will light up.



**5** Play your audio source or speak into your microphone at a normal to loud level.

**6** Adjust the LEVEL knob to the desired volume. If the CLIP LED flashes, turn the LEVEL knob down. If using multiple speakers, the LEVEL knob must be adjusted on each speaker.

**7** If necessary, adjust the HIGH and LOW EQUALIZER knobs on each speaker to boost or cut treble and bass frequencies to taste.



### Optional wireless microphone set-up

**1** Only insert the optional BEHRINGER ULM DIGITAL WIRELESS microphone receiver into the input.

**2** Activate the microphones by pressing the VOLUME UP button on each microphone.

**3** During the pairing process, the LED on the dongle will flash. Once the connection between the wireless microphone and the receiver is achieved, the LED will remain on (solid).



**4** Speak into the wireless microphones and adjust the volume using the volume buttons on the individual microphones. Press the volume down button for two seconds to mute the microphone signal. Press the volume up button to unmute the microphone.

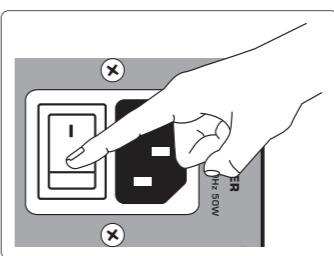
## ES Paso 3: Puesta en marcha

**1** Coloque los altavoces en las posiciones que quiera, sobre un soporte o sobre el suelo como monitores de tipo cuña.

**2** Realice todas las conexiones necesarias. NO ENCIENDA todavía las unidades.

**3** Encienda su fuente de señal audio (mesa de mezclas, micrófono).

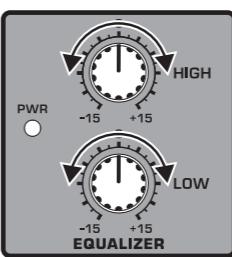
**4** Encienda los altavoces pulsando su interruptor POWER. El piloto PWR se iluminará en cuanto haga esto.



**5** Toque o active la reproducción en su fuente audio o hable o cante en el micrófono a un nivel entre normal y alto.

**6** Ajuste el mando LEVEL hasta conseguir el volumen que quiera. Si parpadea el piloto CLIP, reduzca el ajuste del mando LEVEL. Si usa varios altavoces, deberá ajustar el mando LEVEL en cada uno de ellos.

**7** Si es necesario, ajuste los mandos EQUALIZER HIGH y LOW de cada altavoz para realzar o cortar las frecuencias agudas y graves de acuerdo a sus gustos.



### Configuración de micro inalámbrico opcional

**1** Solo inserte el receptor de microfono digital opcional inalambrico, BEHRINGER ULM DIGITAL WIRELESS, en la entrada.

**2** Active los micrófonos pulsando el botón VOLUME UP de cada micrófono.

**3** Durante el proceso de sincronización, el piloto de la "mochila" parpadeará. Una vez que se haya establecido la conexión entre el micro inalámbrico y el receptor, el piloto quedará iluminado fijo.



**4** Cante o hable en los micros inalámbricos y ajuste el volumen usando los botones de volumen de cada uno de los micrófonos. Pulse durante dos segundos el botón de volumen abajo para anular la señal del micro. Pulse el botón de volumen arriba para anular dicha anulación y volver a activar la señal del micro.

EN

ES

# EUROLIVE B110D/B108D Getting started

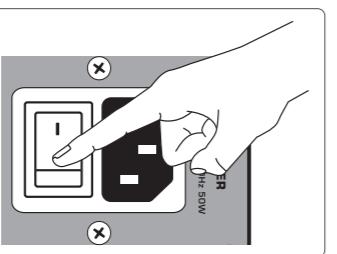
## FR Etape 3 : Mise en oeuvre

**1** Placez les enceintes où vous le souhaitez, sur pied ou au sol en bains de pieds.

**2** Réalisez les connexions. NE PLACEZ PAS sous tension — attendez.

**3** Activez la source audio (console de mixage, micro, etc.).

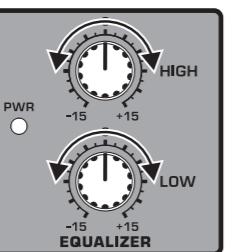
**4** Placez les enceintes sous tension à l'aide de l'INTERRUPTEUR POWER. La Led PWR s'allume.



**5** Activez la source audio ou parlez dans le micro avec un niveau allant de normal à fort.

**6** Réglez le bouton LEVEL pour obtenir le niveau souhaité. Si la Led CLIP s'allume, baissez le réglage LEVEL. Si vous utilisez plusieurs enceintes, le bouton LEVEL doit être réglé sur chaque enceinte.

**7** Si nécessaire, réglez les boutons d'égalisation HIGH et LOW de chaque enceinte pour atténuer ou accentuer les basses et hautes fréquences en fonction de la réponse souhaitée.



## Mise en œuvre du micro sans fil optionnel

**1** Seul le récepteur optionnel du micro BEHRINGER ULM DIGITAL WIRELESS doit être inséré dans l'entrée.

**2** Activez les micros en appuyant sur le bouton VOLUME UP de chaque micro.

**3** Lors de la période de synchronisation, la Led de la cartouche réceptrice clignote. Une fois les micros émetteurs synchronisés avec leurs récepteurs, la Led reste allumée.



**4** Parlez dans les micros sans fil et réglez le volume à l'aide des boutons sur les micros. Enfoncez le bouton de volume pendant deux secondes pour couper le signal du micro. Appuyez à nouveau sur le bouton de volume pour réactiver le signal.

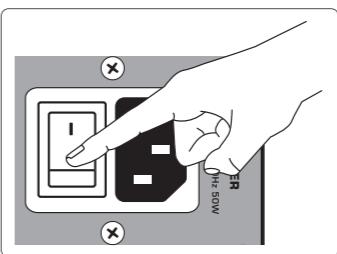
## DE Schritt 3: Erste Schritte

**1** Platzieren Sie die Lautsprecher an der vorgesehenen Stelle, entweder auf Ständern oder als Bodenmonitore.

**2** Stellen Sie alle notwendigen Anschlüsse her. Schalten Sie das Gerät NOCH NICHT ein.

**3** Schalten Sie Ihre Audioquelle (Mischer, Mikrofon) ein.

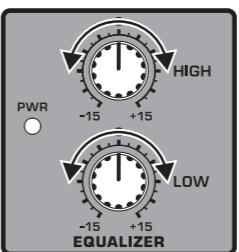
**4** Schalten Sie Ihre Lautsprecher mit einem Druck auf den POWER-SCHALTER ein. Die PWR LED leuchtet.



**5** Spielen Sie Ihre Audioquelle ab oder sprechen Sie mit normaler bis hoher Lautstärke in Ihr Mikrofon.

**6** Drehen Sie den LEVEL-Regler auf die gewünschte Lautstärke auf. Wenn die CLIP LED blinkt, drehen Sie den LEVEL-Regler zurück. Beim Einsatz mehrerer Lautsprecher müssen Sie den LEVEL-Regler an jeder Box zurückdrehen.

**7** Stellen Sie nötigenfalls die HIGH- und LOW EQUALIZER-Regler jedes Lautsprechers ein, um die Höhen und Bässe wunschgemäß zu verstärken/bedämpfen.



## Einrichten eines optionalen Drahtlosmikrofons

**1** Stecken Sie den BEHRINGER ULM DIGITAL WIRELESS Empfänger in den Eingang.

**2** Um die Mikrofone zu aktivieren, drücken Sie an jedem Mikrofon die VOLUME UP-Taste.

**3** Während die doppelte Verbindung hergestellt wird, blinkt die LED des Dongles. Sobald die Verbindung zwischen Drahtlosmikrofonen und Empfänger steht, leuchtet die LED dauerhaft (konstant).



**4** Sprechen Sie ins Drahtlosmikrofon und stellen Sie die Lautstärke mit den Volume-Tasten der einzelnen Mikrofone ein. Halten Sie die Volume-Down-Taste zwei Sekunden gedrückt, um das Mikrofonsignal stummzuschalten.

FR

DE

# EUROLIVE B110D/B108D Puesta en marcha

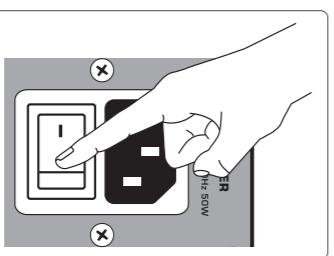
## PT Passo 3: Primeiros Passos

**1** Posicione o(s) alto-falante(s) nos locais desejados, em estantes, ou como monitores de palco no chão.

**2** Faça todas as conexões necessárias. NÃO ligue-os ainda.

**3** Ligue sua fonte de áudio (mixer, microfone).

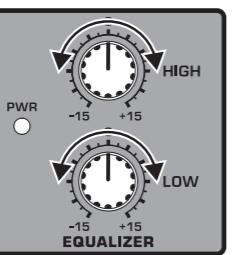
**4** Ligue o(s) alto-falante(s) pressionando o BOTÃO POWER. O botão PWR LED se acenderá.



**5** Toque a fonte de áudio ou fale no microfone em um nível de som normal.

**6** Ajuste o botão de nível LEVEL ao volume desejado. Se o LED CLIP piscar, abaixe o nível do botão LEVEL. Se estiver utilizando vários alto-falantes, o botão de nível LEVEL deve ser ajustado em cada alto-falante.

**7** Se for necessário, ajuste os botões equalizadores HIGH (alto) e LOW (baixo) em cada alto-falante para aumentar ou cortar frequências agudas e graves de acordo com seu gosto pessoal.



### Configuração opcional de microfone sem fio

**1** Insira apenas o receptor opcional de microfone BEHRINGER ULM DIGITAL WIRELESS na entrada.

**2** Ative o microfone apertando o botão VOLUME UP em cada microfone.

**3** Durante o processo de emparelhamento, o LED no dongle piscará. Quando a conexão entre o microfone sem fio e o receptor for realizada, o LED permanecerá ligado (sólido).



**4** Fale nos microfones sem fio e ajuste o volume usando os botões de volume encontrados em cada microfone. Pressione o botão de abaixar o volume durante dois segundos para colocar o sinal de microfone em modo mute. Pressione o botão de aumentar o volume para retirar o microfone do modo mute.

# Specifications

	B110D	B108D
<b>Amplifier</b>		
Maximum output power	300 W*	
Configuration	Bi-amping	
Type	Class-D	
Overload Protection	Dual-controlled limiter	
Crossover type	Active	
Crossover frequency	2.2 kHz	2.8 kHz
<b>Audio Inputs</b>		
Connectors	XLR/TRS (servo-balanced)	
Sensitivity	-34 dBu to 0 dBu	
Impedance	30 kΩ balanced / 15 kΩ unbalanced	
Wireless System	USB socket accepts signals from 2 independent BEHRINGER ULM mics	
USB dongle (not included)	2 (green)	
Signal indicator LED		
<b>Audio Outputs</b>		
Mix output		
Connector	XLR	
Impedance	100 Ω, balanced	
Max. output level	+22 dBu	
<b>Level Control</b>		
Input trim	-∞ to +34 dB	
Max. input level	+22 dBu	
<b>Loudspeaker System Data</b>		
Type	10" woofer 1" phenolic driver	8" woofer 1" phenolic driver
Frequency range (-10 dB)	45 Hz to 20 kHz	55 Hz to 20 kHz
<b>Equalizer</b>		
Enclosure	Trapezoidal, plastic composite	
Grille	Perforated steel	
Pole-mounting socket	35 mm	
<b>Power Supply / Voltage (Fuses)</b>		
Switch mode power supply	100–240 V~, 50/60 Hz, switchable	
Power consumption @ ½ max power	50 W	
Mains connection	Standard IEC receptacle	
<b>Dimensions / Weight</b>		
Dimensions (H x W x D)	299 x 252 x 483 mm (11.8 x 9.9 x 19")	248 x 220 x 380 mm (9.8 x 8.7 x 18")
Weight	8.1 kg (17.9 lbs)	6.2 kg (13.7 lbs)

\*Independent of limiters and driver protection circuits